

Hommage à des illustrateurs ou graveurs
d'Alexandre DUMAS père (1802-1870),
mis en valeur dans un « *Album spécimen* » des
Editions Le Vasseur vers 1905 : 13.
par Bernard GOORDEN

C'est Alexandre DUMAS qui nous a fait aimer l'Histoire.

De nombreux artistes talentueux ont illustré ses récits.

Nous saisissons cette occasion de leur rendre hommage, à l'un et aux autres, dans le cadre de l'année du Cent-cinquantième de sa mort.

illustration pour
“**Contes pour les *enfants***”
(ou “**Contes pour les *petits***”)

CONTES POUR LES ENFANTS.

Le dessin ci-contre, de FOULQUIER, est extrait de Blanche-de-Neige, légende de Norvège, qui nous transporte au milieu des neiges et des glaciers éternels; les loups, les rennes et quelques rares oiseaux y habitent seuls. C'est dans ce milieu que la pauvre petite Blanche part à la recherche de son frère emporté par la Reine des Neiges.



BIBLIOGRAPHIE.

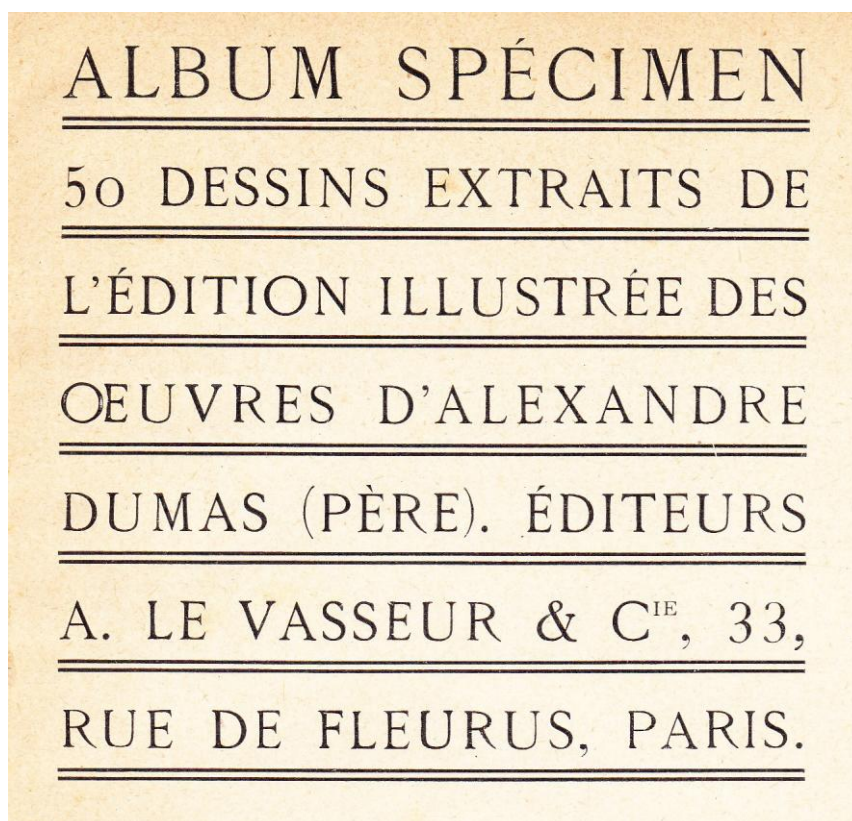
Album spécimen Alexandre **DUMAS** père, 50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées** ; A. Le Vasseur & Cie, Paris ; s.d. (circa **1905**), en 25 volumes. Il s'agit d'une sorte de luxueux « *prospectus publicitaire* ». Nous vous en avons proposé l'introduction (avec deux autres pages d'illustrations) au lien suivant : <https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20PERE%20ALBUM%20SPECIMEN%2050%20DESSINS%20EXTRAITS%20EDITION%20ILLUSTREE%20OEUVRES%20COMPLETES%20LE%20VASSEUR%20INTRODUCTION.pdf>



Les 50 **dessins** seront mis à votre disposition, en 2020, dans le cadre de l'année du Cent-cinquantenaire

de la mort d'Alexandre DUMAS père, **isolément** et **donc mis en valeur** sur le site <https://www.idesetautres.be>

© 2020, Bernard GOORDEN



Valentin **FOULQUIER** (1822-1896)

https://data.bnf.fr/fr/11903234/valentin_foulquier/

https://fr.wikisource.org/wiki/Auteur:Valentin_Foulquier

https://fr.wikisource.org/wiki/L%E2%80%99Auberge_de_l%E2%80%99Ange_Gardien

Autres dessins republiés dans cette série :

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres**

complètes illustrées) des Editions Le Vasseur vers 1890 (1) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Premières illustrations** pour “**Les trois mousquetaires**”

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2001%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (2) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Deuxième série d'illustrations** pour “**Les trois mousquetaires**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2002%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (3) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Troisième série d'illustrations** pour “**Les trois mousquetaires**” :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2003%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (**4**) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Première illustration** pour "**La dame de Monsoreau**" :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2004%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (**5**) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Deuxième série d'illustrations** pour "**La dame de Monsoreau**" :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2005%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs

d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1890 (**6**) : Maurice **LELOIR** (1853-1940), gravé par Jules **HUYOT** (1841-1921). **Troisième série d'illustrations** pour "**La dame de Monsoreau**" :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2006%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201890.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**7**) : Théophile Alexandre **STEINLEN** (1859-1923). Illustration pour "**Le chevalier de Maison-Rouge**" :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2007%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « **Album spécimen** » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**8**) : Gustave **Doré** (1832-1883). Illustration pour "**Isaac Laquedem**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2008%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**9**) : Eugène **GRASSET** (1845-1917). Illustration pour "*Isabel de Bavière*".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2009%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**10**) : Paul **GAVARNI** (1804-1866). 4 illustrations pour "*Filles, lorettes et courtisanes*".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2010%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**11**) : Tony **ROBERT-FLEURI** (1837-1911), illustration pour "*Ingénue*".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2011%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers **1905** (**12**) : Ange-Louis **JANET** ou **Janet-Lange** (1815-1872), illustration pour "**Les deux Diane**".

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20ILLUSTRATEURS%20GRAVEURS%2012%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905.pdf>

Précédents témoignages de notre admiration :
Nom : ISAAC LAQUEDEM OEUVRE DUMAS
BGOORDEN IEAhc20 **1990** - Rajouté le
31/07/2015

Description : « **ISAAC LAQUEDEM** dans l'œuvre d'Alexandre Dumas », préface in **Ides ... et autres** hors commerce N°20 en 1990 par Bernard GOORDEN.

<https://www.idesetautres.be/upload/ISAAC%20LAQUEDEM%20OEUVRE%20DUMAS%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc20%201990.pdf>

Nom : DUMAS EXOTIQUE DUMAS
FANTASTIQUE BGOORDEN IEA63 **1991** -

Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas exotique, Dumas fantastique* », préface à ***L'île de feu***, in ***Ides ... et autres*** N°63 en 1991, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20EXOTIQUE%20DUMAS%20FANTASTIQUE%20BGOORDEN%20PREFACE%20ILE%20DE%20FEU%20MEDECIN%20DE%20JAVA%20IEA63%201991.pdf>

Nom : DUMAS TCHAIKOVSKI BGOORDEN
IEA6970 **1992** - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et Tchaïkovski* », préface à ***Histoire d'un casse-noisette***, in ***Ides ... et autres*** N°69/70 en 1992, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20T%20TCHAIKOVSKI%20HISTOIRE%20CASSE%20NOISETTE%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEA6970%201992.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE RHENAN
BGOORDEN IEAhc48 **1994** - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et le fantastique rhénan* », **préface** à ***Othon l'archer*** in "***Ides ... et autres***" hors commerce N°48 en 1994, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20RHENAN%20OTHON%20ARCHER%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc48%201994.pdf>

Nom : CHATEAUX DUMAS BGOORDEN 1994 IEAhc48 - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Les châteaux d'Alexandre Dumas* », **postface** à ***Othon l'archer*** in "***Ides ... et autres***" hors commerce N°48 en 1994, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/CHATEAUX%20DUMAS%20OTHON%20ARCHER%20POSTFACE%20BGOORDEN%20IEAhc48%201994.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE BGOORDEN IEAhc54 1995 - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et le fantastique* » (suite), préface à "***La sorcière de Palma***", in "***Ides ... et autres***" hors commerce N°54 en 1995, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20SORCIERE%20PALMA%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc54%201995.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE BGOORDEN IEAhc60 1996 - Rajouté le 31/07/2015

Description : « *Dumas et le fantastique* » (suite), préface à "***Térence le tailleur***", in "***Ides ... et autres***" hors commerce N°60 en 1996, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20TERENCE%20TAILLEUR%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc60%201996.pdf>

Nom : DUMAS FANTASTIQUE ROMAN NOIR
BGOORDEN IEAhc76 **1998** - Rajouté le
31/07/2015

Description : « *Dumas, le fantastique et le « roman noir* » (suite), préface au ***Mystère de San Floridio***, in ***Ides ... et autres*** hors commerce N°76 en 1998, par Bernard GOORDEN

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20FANTASTIQUE%20MYSTERE%20SAN%20FLORIDIO%20PREFACE%20BGOORDEN%20IEAhc76%201998.pdf>

Auteur notamment d'une prestigieuse ***Historia del Río de la Plata***, Roberto Pablo PAYRO (1925-2017) était un lecteur passionné d'Alexandre DUMAS. Avec ***Aventures inconnues de d'Artagnan***, il nous propose ici un hommage. Rappelons qu'il était le fils de Julio E. PAYRO et le petits-fils de Roberto J. PAYRO, auteur de romans historiques relatifs au 16^{ème} siècle (e. a. ***La mer d'eau douce*** et ***Le Capitaine Vergara***) disponibles sur notre site.

https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20ROBERTO%20PABLO_AVENTURAS%20DARTAGNAN%201.pdf

Version française :

https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20ROBERTO%20PABLO_AVENTURAS%20DARTAGANAN%201%20FR.pdf

Sources d'illustrations d'œuvres de Dumas :
SOCIÉTÉ DES AMIS D'ALEXANDRE DUMAS
<http://www.dumaspere.com/index.html>
<http://www.dumaspere.com/pages/oeuvre/collections/levasseur.html>

DUMAS œuvres complètes 17 :

<https://ia800201.us.archive.org/8/items/oeuvrescomplete17duma/oeuvrescomplete17duma.pdf>

Vous trouverez d'autres illustrations (gravures) parues dans le tome **1** (fascicules 1-52) des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans***, série **bleue** ; E. Girard et A. Boitte éditeurs ; Paris, 1893, 22 volumes in-4° (22 x 31,5), 1139 fascicules. Cartonnage **bleu** d'éditeur avec typo or sur le dos et le premier plat ; toison sur le dos. Nombreuses illustrations en noir et blanc in-texte (2 par fascicule de 8 pages). **Liens INTERNET** vers **chacune** d'entre elles :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIONS%20GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T1%201893%20FASCICULES%201-52%20LIENS%20INTERNET.pdf>

TOUTES les illustrations (gravures) dans le tome **1** des ***Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX^{ème} siècle / Les Bons romans*** (série **rouge**) ; E. Girard et A. Boitte éditeurs ; Paris, 1896, 23 volumes in-4° (22 x 31,5), 1206 fascicules. Cartonnage **rouge** d'éditeur avec typo or sur le dos et le premier plat ; toison sur le dos. Nombreuses illustrations en noir et blanc in-texte (2 par fascicule). **Liens INTERNET** vers chacune.
<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T1%201896%20FASCICULES%201-59%201138-1196%20LIENS%20INTERNET.pdf>

Vous trouverez en 2020, **QUOTIDIENNEMENT**, au moins une gravure, illustrant une œuvre de DUMAS dans ces ***Bons romans*** (série **bleue** de 1893 ou série **rouge** de 1896), à l'Espace Téléchargements, sur
<https://www.idesetautres.be>